

Sistemi di licita

La licita è un linguaggio attraverso il quale i due compagni si scambiano informazioni al fine di raggiungere il contratto migliore

Sono stati elaborati e proposti diversi linguaggi o Sistemi di licita e molti ne arriveranno ancora
Noi impareremo il sistema:

Quinta nobile quadri quarte

Le dichiarazioni sono classificabili in due grandi categorie

Naturali

“Dichiaro un ♥ perché possiedo almeno 4 carte di ♥”

Convenzionali

“Dichiaro un ♥ perché possiedo 5 carte di ♠ e 5 carte di ♣”

Gli avversari hanno il diritto di conoscere il significato delle nostre dichiarazioni !

LA DICHIARAZIONE DI APERTURA

Prima valutazione: la forza di una mano in punti

Milton Work ha attribuito dei valori di RIFERIMENTO creando un sistema utilizzato universalmente

A = 4 punti K = 3 punti Q = 2 punti J = 1 punto

Totale dei punti disponibili: 40, cioè 10 per ogni seme

♠ AQ854 ♥ K9 ♦ J87 ♣ AKJ

18 punti

♠ 7 ♥ AKQ64 ♦ A32 ♣ 10953

13 punti

♠ KJ4 ♥ Q96 ♦ 8732 ♣ 1072

6 punti

Don't forget!

A volte le carte intermedie (10-9-8) nei colori lunghi accanto agli onori non valgono punti ma valgono più dei punti!



Il metodo Milton Work, essendo un punto di riferimento **STATISTICAMENTE VALIDO**, permette di ritenere *giustificati* da parte di una coppia i seguenti contratti:

		senza atout	
G. Slam	7[♠]7[♥] 36 ⁺ 8+ carte a [♠] / _♥	7sa 37 ⁺	7[♦]7[♣] 36 ⁺ 8+ carte a [♦] / _♣
P. Slam	6[♠]6[♥] 32 ⁺ 8+ carte a [♠] / _♥	6sa 33 ⁺	6[♦]6[♣] 32 ⁺ 8+ carte a [♦] / _♣
Manche	4[♠]4[♥] 24 ⁺ 8+ carte a [♠] / _♥	3sa 25 ⁺ no 8+ carte a [♠] / _♥	5[♦]5[♣] 27 ⁺ 8+ carte a [♦] / _♣
Parziali	2[♠]2[♥] 20 ⁺ 7+ carte a [♠] / _♥	1sa 21 ⁺ no 8+ carte a [♠] / _♥	2[♦]2[♣] 20 ⁺ 7+ carte a [♦] / _♣

Priorità dei contratti

① **Contratti a colore *nobile*** 

se non possibile ↓

② **Contratti a *senza atout*** **NT**

se non possibile ↓

③ **Contratti a colore *minore*** 

Seconda valutazione: la distribuzione

La distribuzione della mano è l'insieme delle lunghezze dei quattro semi

Il TIPO di apertura è determinato dalla DISTRIBUZIONE

La distribuzione
può essere:

Bilanciata

Sbilanciata

L'Apertura

L'apertura è la prima dichiarazione diversa da Passo fatta al tavolo

Aprire è una libera scelta, non un obbligo: è anche possibile che nessuno apra ("tutti passano"), se nessuno ha i requisiti per farlo



Aprire o Passare?



Si apre con almeno 12 Punti Onori

♠ AQJ64 ♥ KQJ7 ♦ 3 ♣ 973

13 punti: si apre

♠ 93 ♥ J7 ♦ KQJ75 ♣ K753

10 punti: si passa

L'Apertura con mani bilanciate

Si definiscono mani bilanciate quelle che contengono:

un colore 4° e tre colori 3ⁱ 4-3-3-3

due colori 4ⁱ, un colore 3° ed un colore con due carte 4-4-3-2

un colore 5°, due colori 3ⁱ ed un colore con due carte 5-3-3-2

Con tutte le mani bilanciate da 15 a 17 punti:

1NT

♠ KQ76 ♥ AQ62 ♦ KQ7 ♣ 98

♠ J6 ♥ KQ7 ♦ KJ2 ♣ AJ854



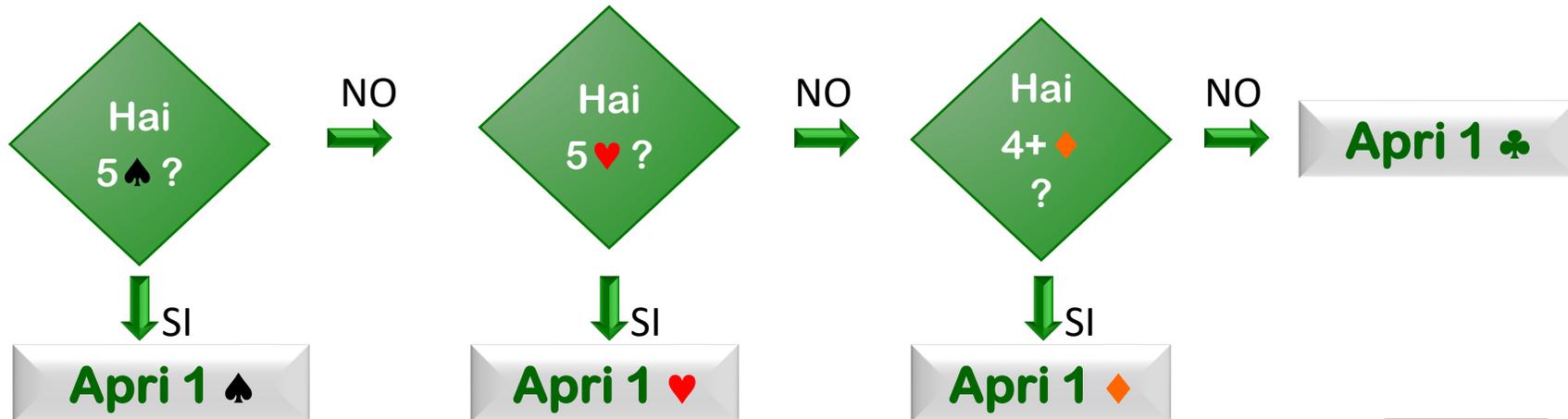
Quando il compagno apre di 1 a colore non ha mai una mano bilanciata di 15-17

Con tutte le mani bilanciate da 21 a 23 punti:

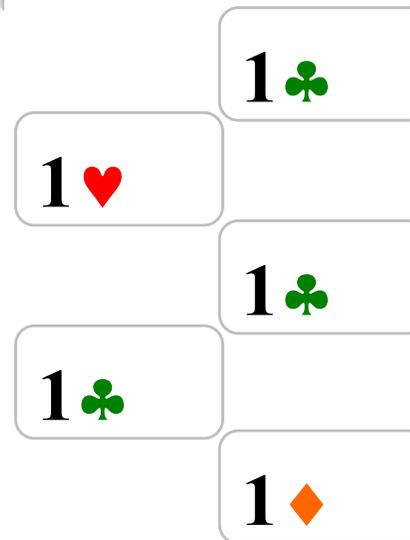
2NT

Con le mani che hanno 12-14 o 18 -20 punti

Nell'ordine ...



- ♠ K943 ♥ A2 ♦ Q97 ♣ KJ52
- ♠ 43 ♥ AQJ82 ♦ Q97 ♣ A72
- ♠ AQJ3 ♥ KJ62 ♦ Q7 ♣ 853
- ♠ AKJ8 ♥ Q982 ♦ K8 ♣ AQ3
- ♠ QJ7 ♥ A954 ♦ AQ86 ♣ J5



L'Apertura con mani sbilanciate (12-20)

Con le monocolori(6+ carte) si apre di «uno» nell'unico colore lungo:

♠ 53 ♥ AJ4 ♦ K9 ♣ AJ10762 → 1♣

♠ 6 ♥ AQ9853 ♦ KQ7 ♣ K72 → 1♥

Con un colore quarto e uno più lungo si apre di «uno» nel lungo:

♠ 9 ♥ QJ54 ♦ AQ764 ♣ A97 → 1♦

♠ J2 ♥ A4 ♦ KJ87 ♣ KQ764 → 1♣

Con due colori entrambi lunghi (quinti o più) si apre di «uno» nel più alto di rango:

♠ K2 ♥ 4 ♦ KJ876 ♣ AQ873 → 1♦

♠ KQ985 ♥ - ♦ AJ6432 ♣ Q3 → 1♠

Con tre colori quarti si apre di 1♦, altrimenti di 1♣

♠ J	♥ AKJ5	♦ K986	♣ AQJ4	➔	1♦
♠ AJ85	♥ KQ65	♦ 2	♣ KQJ4	➔	1♣

Osservazioni:



L'apertura garantisce 12 punti, non gli onori nel colore di apertura!

La scelta del colore di apertura dipende dalle lunghezze

L'apertura di 1♣ è di lunghezza ambigua

Ricapitolando...

*Da
memorizzare*

Si apre nel colore più lungo posseduto

Con colori di diversa lunghezza



Apri nel più lungo

Con 2 colori di 5 carte



Apri nel colore di rango superiore

Con due o tre colori di 4 carte



Apri nel colore di rango inferiore

Si apre di 1 a colore

Con 13 Punti Onori



Sempre

Con 12 Punti Onori



Quasi sempre

Con 11 Punti Onori



Qualche volta



11 Punti onori non esistono: sono 10 o 12!

Esercizi

♠ QJ
♥ Q63
♦ KJ54
♣ QJ72

Pass

12 Punti Onori ma mancano prese rapide;
scarsa qualità degli onori; svalutazione degli
onori secchi

♠ QJ
♥ A87542
♦ QJ6
♣ J7

Pass

11 Punti Onori ma è da svalutare;
molte Q e J e scarsa protezione
degli onori (QJ/J7). Vale 10 pt

♠ 95
♥ AQ8754
♦ KQ7
♣ 54

1♥

11 Punti Onori ma vi sono prese
rapide, onori concentrati, colore
lungo e affrancabile

♠ AQ9753
♥ A10975
♦ 7
♣ 5

1♠

10 Punti Onori ma grande
distribuzione, potenziale
offensivo e prese rapide

L'Apertura di 2 ♣ FORTE

È un'apertura ambigua perché mostra due tipi di mano:
la bilanciata forte (24 e oltre) e la mano sbilanciata di 21+ punti

L'ambiguità si chiarirà al giro successivo:

- ➔ **2NT** con mano bilanciata 24+
- ➔ **Un nuovo colore con la mano sbilanciata**
Il colore è necessariamente di 5+ carte

SUD	
♠	KQ7
♥	AKJ7
♦	KQJ7
♣	AK

S	N
2♣	2♦
2NT	

SUD	
♠	KQJ75
♥	AK
♦	875
♣	AKJ9

S	N
2♣	2♦
2♠	

Sulle Aperture di 2 ♣ non si può mai dire Passo...anche con zero!

Le sotto aperture di 2 a colore: 2♠, 2♥, 2♦

Sono mani SBILANCIATE con colore sesto, massimo 10 punti

♠	AQ9752
♥	K105
♦	5
♣	J98

2♠

♠	5
♥	AJ7654
♦	K1087
♣	64

2♥

♠	5
♥	K9
♦	KQ9854
♣	J987

2♦

Le aperture di Barrage a livello 3 e 4

sono riservate a quelle mani che possono produrre molte prese se impongono il proprio atout

♠ - ♥ 843 ♦ KQJ8763 ♣ 972	➔ 6 prese a ♦	3 ♦
♠ AKQ9653 ♥ 2 ♦ 65 ♣ 873	➔ 7 prese a ♠	4 ♠

Richiedono almeno 7 carte, capeggiate da almeno due onori (o un onore + J10) e nient'altro a lato – massimo 10 punti

Il messaggio è: «se gioco in questo colore faccio da solo 3 prese in meno di quelle che dichiaro»

Dopo un'apertura di barrage ogni decisione sarà presa dal Compagno ...quindi....



Ho fatto un barrage....vado a prendermi un caffè

D 1	N North ♠ J1074 ♥ 854 ♦ 52 ♣ K632	☰
West ♠ 863 ♥ J102 ♦ AKJ3 ♣ Q85	O N E S Pass 1SA Pass 3SA Pass Pass Pass	E East ♠ AK ♥ AQ93 ♦ Q1086 ♣ J74
	S South ♠ Q952 ♥ K76 ♦ 974 ♣ A109	CONTRATTO 3SA Est 0 0

ATTACCO: 2 di ♠ (unico colore lungo di Sud)

LICITA Est ha una bilanciata compresa nel campo 15-17: l'apertura corretta è 1NT. Ovest ha 11, sa di avere sulla linea 26/27/28: quanto basta per dichiarare la manche a SA

Il Gioco. Est conta 2 ♠, 3 o 4 ♥ a seconda che l'impasse riesca o meno, e 4 ♦. Qxx + Jxx di ♣ rappresentano un fermo sicuro, ma solo se saranno gli avversari a muovere per primi. La prima cosa da fare è l'impasse a ♥, si va al morto a ♦ e si lascia "girare" il fante di ♥. Sud vince con il Re, e sa di poter giocare ♠ (se Nord sull'attacco ha correttamente messo il DIECI) per il J del compagno. Est realizza le sue 9 prese (o 10, se la difesa avrà fretta di giocare ♣ e ♣ anziché affrancare le ♠).

Clicca qui per vedere la giocata corretta: <https://tinyurl.com/26cwz52d>

2
D

N North

♠AQJ765
 ♥K107
 ♦1032
 ♣J



O West

♠98
 ♥Q9654
 ♦Q965
 ♣Q3

O **N** **E** **S**

Pass 1SA
 Pass 4♠ Pass Pass
 Pass

E East

♠103
 ♥J83
 ♦J87
 ♣AK865

S South

♠K42
 ♥A2
 ♦AK4
 ♣109742

CONTRATTO

0

4♠
Nord

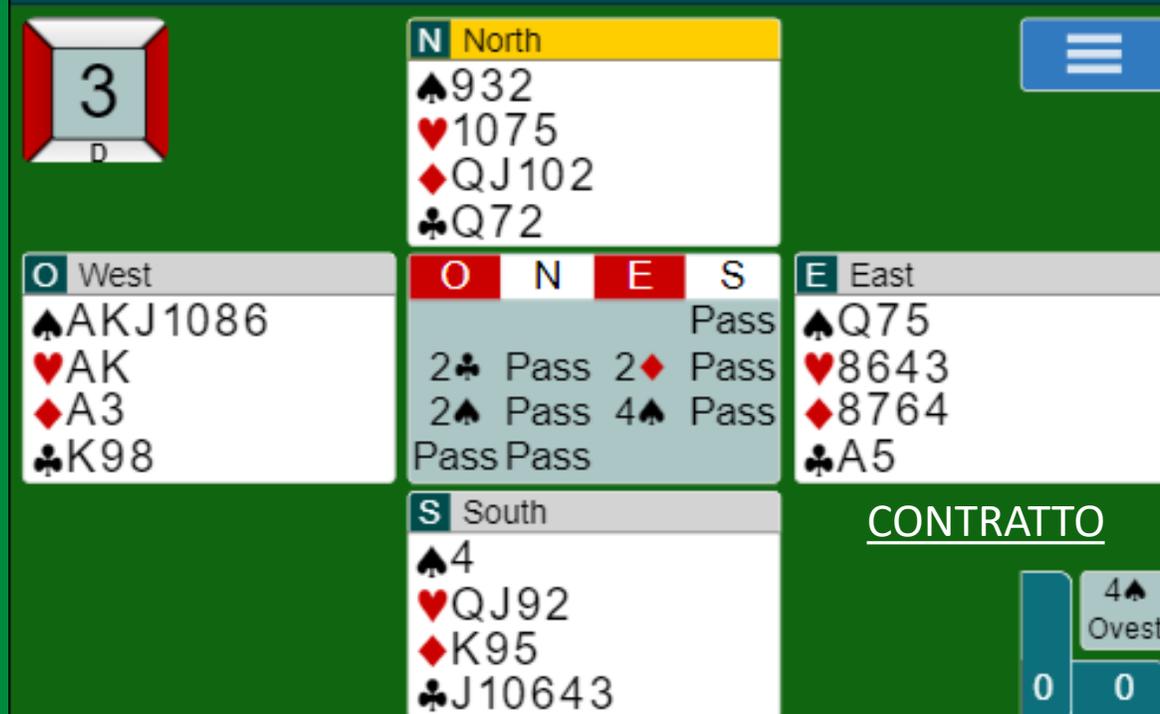
0

ATTACCO: A ♣

LICITA Sud ha una bilanciata di 16 punti: l'apertura corretta è 1NT. Nord ha 11, + almeno 15, garantiscono 26 sulla linea, quindi una manche va chiamata e l'apertura 1SA garantisce 2 carte di ♠

Il Gioco. Est vede cadere il Fante e si deve fermare: se prosegue con il K (quasi certamente tagliato), la Dama del morto sarà un regalo per Nord, che potrà fare 12 prese (6 ♠, 2 ♥, un taglio al morto della cartina di ♥, 2 ♦ e 1 ♣ : 12). Se Est, saggiamente, prosegue in un qualsiasi altro colore Nord farà solo 11 prese.

Clicca qui per vedere la giocata corretta: <https://tinyurl.com/227pvm5s>



Hand interface showing cards and bidding sequence:

- Board:** 3
- North:** ♠932, ♥1075, ♦QJ102, ♣Q72
- West:** ♠AKJ1086, ♥AK, ♦A3, ♣K98
- Bidding:** O (West) Pass, N (North) 2♣ Pass, E (East) 2♦ Pass, S (South) Pass. Then O Pass, N 2♠ Pass, E 4♠ Pass, S Pass Pass.
- East:** ♠Q75, ♥8643, ♦8764, ♣A5
- South:** ♠4, ♥QJ92, ♦K95, ♣J10643
- CONTRATTO:** 4♠ Ovest
- Score:** 0 (North/South), 0 (East/West)

ATTACCO: Dama di ♦ da sequenza

LICITA: Con 21 punti sbilanciati la licita corretta è 2♣ forte, il compagno chiede ulteriori informazioni con 2♦ e appurato che l'apertore ha almeno 5♠ chiama la manche

Il Gioco. Ovest vince l'attacco e conta: 6♠, 2♥, 1♦, 2♣ : 11 prese facili. Ma il bridge è un gioco di confronti, quindi se non c'è rischio bisogna sempre cercare di fare il maggior numero possibile di prese; non costa nulla incassare AK di ♠, poi ♣ all'Asso, ♣ al Re e ♣ tagliata in assoluta sicurezza con la Dama di ♠. E le prese sono diventate 12.

Clicca qui per vedere la giocata corretta: <https://tinyurl.com/2d225xke>

	N North ♠ AKQ5 ♥ KQJ109 ♦ A5 ♣ AK	E East ♠ 6 ♥ A543 ♦ 108732 ♣ 1032																					
	O West ♠ 109 ♥ 862 ♦ KQJ4 ♣ J864		<table border="1"> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> <tr> <td>Pass</td> <td>2♣</td> <td>Pass</td> <td>2♦</td> </tr> <tr> <td>Pass</td> <td>2♥</td> <td>Pass</td> <td>2♠</td> </tr> <tr> <td>Pass</td> <td>4♠</td> <td>Pass</td> <td>Pass</td> </tr> <tr> <td>Pass</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	O	N	E	S	Pass	2♣	Pass	2♦	Pass	2♥	Pass	2♠	Pass	4♠	Pass	Pass	Pass			
	O		N	E	S																		
	Pass		2♣	Pass	2♦																		
Pass	2♥	Pass	2♠																				
Pass	4♠	Pass	Pass																				
Pass																							
S South ♠ J87432 ♥ 7 ♦ 96 ♣ Q975	CONTRATTO 4♠ Sud 0 0																						

ATTACCO: Re di ♦

LICITA: Con 21 punti sbilanciati la licita corretta è 2♣ forte, il compagno chiede ulteriori informazioni con 2♦, non avendo sostegno a ♥ propone di giocare a ♠ e l'apertore accetta

Il Gioco. Nessuna difficoltà per Sud, che se si ingegna riuscirà a fare 12 prese: Asso di ♦, Asso e Re di ♠, Asso e Re di ♣, piccola ♠ per il Fante ... e Dama di ♣ per lo scarto del 5 di ♦. I difensori faranno solo l'Asso di ♥.

	N North ♠K105 ♥K92 ♦J104 ♣A653	
West ♠QJ983 ♥Q6 ♦8762 ♣Q7	O N E S Pass Pass 1SA Pass 3SA Pass Pass Pass	E East ♠62 ♥J10543 ♦95 ♣KJ98
	S South ♠A74 ♥A87 ♦AKQ3 ♣1042	<u>CONTRATTO</u> 3SA Sud 0 0

ATTACCO: Q di ♠
(sfortunato, ma corretto).

LICITA: Sud è il primo che ha requisiti di apertura; ha 17 punti e mano bilanciata: 1NT. Nord, somma i suoi punti a quelli di Sud (11 + 15/16/17) non ha 4° nobili e quindi dichiara 3NT.

Il Gioco. Sud conta 2 ♠, 2 ♥, 4 ♦, 1 ♣. Nove senza fatica. Si può fare di meglio? Sì, e senza rischi: verosimilmente l'attacco di Dama promette il Fante, vero? Allora si vince l'attacco con l'Asso... poi si gioca piccola verso K10 facendo un impasse al 100%! ... E le prese diventano 10.

Clicca qui per vedere la giocata corretta: <https://tinyurl.com/297768c7>

	N North ♠ 5432 ♥ 10965 ♦ K3 ♣ K106	E East ♠ AQ ♥ AQ8 ♦ Q1052 ♣ AQJ4
	West ♠ KJ ♥ K32 ♦ J987 ♣ 9853	

CONTRATTO

3SA Est
0 0

ATTACCO: 10 ♠, il colore più lungo

LICITA: Con mano bilanciata e 21 punti l'apertura corretta è 2NT; Ovest, pure lui bilanciato, fa le somme e sa di avere sulla linea 29 o 30 punti, pertanto rialza a 3NT

Il Gioco. Nonostante i punti, il contratto è a rischio, 2 ♠ 3♥. Le ♦ sono inutili, non c'è tempo per affrancarle (i difensori incasserebbero 2 ♦ e 3 ♠). Morale, è indispensabile che le ♣ forniscano QUATTRO prese, quindi che il Re sia in Nord, secondo o terzo. Bisogna partire due volte dal morto, incominciamo dunque a mettere il Re di ♠ (e star sotto con la Dama). ♣ impasse, che va bene. Allora ♥ al Re e ancora ♣ impasse. E nove sudatissime prese sono in tasca

Clicca qui per vedere la giocata corretta: <https://tinyurl.com/2xrrqd6l>

7
D

West

♠ 7
♥ KQ10742
♦ KQ4
♣ A93

O	N	E	S
1♥	1♠	2♥	2♠
3♥	3♠	Pass	4♠
Pass	Pass	Pass	

East

♠ 105
♥ A986
♦ J1065
♣ K62

North

♠ KQ9863
♥ J53
♦ A
♣ 1074

South

♠ AJ42
♥
♦ 98732
♣ QJ85

CONTRATTO

4♠	Nord
0	0

ATTACCO: A ♥? Forse meglio ♠ per togliere dei tagli

LICITA: Nord gioca ♠, o Ovest gioca ♥. In questa mano può succedere di tutto: entrambe le linee hanno un fit eccezionale. Ovest è invogliato a competere dal singolo di ♠, Sud lo è altrettanto per il vuoto a ♥.



Il Gioco.

Se Nord gioca con atout ♠ purché abbia cura di rimandare la battuta e tagliare al morto le tre ♥ che ha in mano realizzerà 11 prese (perderà solo A e K di ♣).

Se Ovest gioca a ♣ può fare 11 prese: 6 ♥ di mano, 2 ♣, 3 ♦ affrancate. Solo 10 con un brillante controgio: A di ♦, ♠ per l'Asso e ♦ taglio

Clicca qui per vedere la giocata corretta: <https://tinyurl.com/257qmts3>

	N North ♠ 75 ♥ 109854 ♦ 95 ♣ J864					
	West ♠ AKJ2 ♥ KQ6 ♦ K7 ♣ KQ53	O N E S 2SA Pass 7SA Pass Pass Pass	E East ♠ Q8 ♥ AJ3 ♦ AJ63 ♣ A1072			
	S South ♠ 109643 ♥ 72 ♦ Q10842 ♣ 9					7SA Ovest 0 0
						<u>CONTRATTO</u>

ATTACCO: 10 ♥

LICITA:

Con 21 punti e mano bilanciata Ovest apre di 2NT; Est, che ha quasi tutti i punti che restano nel mazzo, dovrebbe ragionevolmente spararne 7.

Il Gioco. Ovest conta: 4 ♠, 3 ♥, 2 ♦, 3 ♣ ... forse 4. E' da lì che bisogna cominciare, senza aver fretta di incassare il resto. E bisogna cominciare con K e Q di ♣ : A+10 del morto consentirebbero l'impasse al Fante, se quarto in Nord. E se fosse quarto in Sud... imprevedibile?

Rimarrebbe la ruota di scorta dell'impasse alla Q di ♦.

Clicca qui per vedere la giocata corretta: <https://tinyurl.com/2bxc6hse>